



Violette Houot

+ 33 (0) 6 14 48 22 05
violette.houot@gmail.com
violette-houot.com
née le 24 juin 1992
Permis B

- **Formation**

- 2011 - 2016 **ESAG Penninghen**, Paris
Master2, diplôme d'architecture intérieure et design, mention très bien
- 2015 - 2016 **Usine IO**, Paris
Formation Protoschool
Prototypage, CAO, FAO conception électronique
- 2014 - 2015 **IED Roma** école de design, Italie
Semestre en Erasmus
- 2010 - 2011 **Lycée Rosa Parks**, Montgeron
Baccalauréat littéraire, spécialité arts plastiques, mention bien
- 2009 - 2010 **EF International**, Oxford
EF Cambridge level test C1, Cambridge ESOL FCE & CAE, Academic year diploma

- **Expérience professionnelle**

- 2015 - 2016 **Harver&John, Grand Musée du Parfum, Paris** - Assistante designer
Installation du dispositif scénographique *The Drops au musée*
- 2015 - 2016 **Grand Musée du Parfum, Paris** - Designer
Développement et réalisation d'un dispositif scénographique pour le musée
- 2015 - 2016 **Mansio, Paris** - Architecte d'intérieur
Dessins de plans, réalisation de visuel 3D, suivis de projets
- 2015 - 2016 **Minh Ta, Designer, Paris** - Assistante designer
Installation pour la présentation presse de la nouvelle collection de bijoux Perlota, hôtel Ritz Paris
- 2014 - 2015 **Grand Musée du Parfum, Paris** - Designer
Conception d'un dispositif scénographique pour le musée
- 2014 - 2015 **Minh Ta, Designer, Paris** - Assistante scénographe
Scénographie de la soirée « Las Vegas in Paris », organisée par la Splendens Factory
- 2013 - 2014 **Arnold Goron, set & window designer pour Isabel Marant, Paris** - Assistante designer vitrine
Réalisation des installations pour les vitrines Isabel Marrant d'Osaka, New York et Dubai
- 2013 - 2014 **Facto, agence d'architecture et d'architecture intérieure, Paris** - Architecte d'intérieur
Dessins de plans d'exécution, suivis de projets
- 2013 - 2014 **Minh Ta, Designer, Paris** - Assistante scénographe
Installation d'un set pour shooting photographique pour Nofel
- 2012 - 2013 **Tristan Bensaïd, Réalisateur, Paris** - Assistante réalisateur, Scénographe
Création concept et set design pour les court-métrages de Roger Dubuis, campagne goodbyecuckoo

- **Compétences**

Informatique

Photoshop et Indesign - Autocad - 3ds Max - Rhinoceros et Grasshopper

Langues

Français maternel - Anglais courant - Notions d'italien

- **Hobbies**

Sculpture

Pratique dans l'atelier de Stéphane Santi depuis 11 ans